

Հ. Տ. Յ. Մ.

ՄԵԼԳԻՆԵԱՆ ԿՐԹԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՏԵՔ ԵՆ ԵՐԳԵ

1965

ՄԱՐԴՈՒՅԱՆ ԿՐԹ. ՀԱՍՏԱՏՈՒԿՅԱՆ
ՔԱՅԼԵՐԴ

Անմահ լուսոյ ճշմարտութեան բարի ին
Տաճաբ ն է այս սըբանը էք բանկագի ն
Ան մեզ տըւաւ նահատակ ուած մեք ցեղի ն
Զաւակ ներէն լաւագոյնը ու բարի ն:

Օհ ողջ ու նենք անձկագի ն
Մեծ բարերաբ ն Ազգայի ն,
Ու իք կանչնաժ կըթական
Այս տաճաբը պատուական:

Ճեռք ճեռքի տաճք մենք քոյբ-եղբայր կալուի ն
Միշտ դեսի վեր, դեսի առաջ խմբովի ն
Ու մեք սիրտը թող աբեւով-ու-լոյսով
Հաբուստ ըլլայ, առաքի նի, անխըռուով:

Օհ ողջ ու նենք • * * * * * * *

Ըլլանք հըպարտ աշխատանքով կոբովի
Աբուեստներու ու գիտութեան ծաբաւի,
Յաբկն այս վըսեմ, Ազգիս տունը լուսեղէն
Շող մը կալէ մեք միտքին մէջ իք սրտէն:

Փառք ու պատիւ յաւիտեան
Լուսոյ անշէջ վառաբան,
Կըթաբանին Մելդոնեան
Փառք ու պատիւ յաւիտեան:

ԵՐ ԵՒԱՆ

Դեղաքանդակ քո շէնքերն են բարձրացել,
Խարիդ անդամ շունչ են տուել, Երեւան,
Հայոց հողի ջահել սիրտն ես դու դարձել,
Լցուել հազար բերքով ու երգով, Երեւան,
Քեզ հազար փառք, իմ նոր, իմ մայր, Երեւան:
Հայոց հողու, Պատմութեան արևու, յու Տօնութեան
Աղբեւը ներիդ զանդակ ներն են սառնորակ,
Որ գալիս են մեր Սեւանից կապուտակ
Քո քարերին բաւուել են վարդ ու մեխակ,
Փառքդ եմ երգում իմ նոր պայծառ, Երեւան,
Երբ որբ էի, ինձ մայր դարձար, Երեւան:

Մասիս սարը քեզ նայելիս ցնժում է,
Նու նայելիս սքում եւ աըտասւում: Է
Հեռու ընկած պանդուխտի պէս Բախծում է,
Լոյս է ուզում մեծի արօտով, Երեւան:
Քեզ հայմար փառք, իմ նոր, իմ մայր, Երեւան:

Գուսան Աշոտ, Երեւանը դարուն է,
Դիշերները աստղերի ծով է, փայլուն է,
Ով տեսնում է, հազար անդամ տարւում է,
Բուրաստան ես, անուշ հոտով, Երեւան:
Քեզ հազար փառք, իմ նոր, իմ մայր, Երեւան:

Գուսան Աշոտ

ՍԻՒՆԵԱՅ ՍԱՄ ԵՐ

Հաղար ու մի երգում գոված սար եմ տեսել,
Բայց միշտ ձեր կար օտը քաշել, Սիւնեաց սարեր:
Ասես մեջ վարպետն - Նաղաշի ձեռքն է հասել:
Ծաղիկ ներդ գոյ ն-գոյ նախշել, Սիւնեաց սարեր,
Ինձ մօր սըտով ձեր գիրկն առէք, Սիւնեաց սարեր,
Նայլաներիդ ծուխը սահող երամ դառած,
Իմ նաղելին երամի մէջ երազ դառած:

Մարդեւն քաջի ուժ կը տայ ձեր օդն ու չուբը,
Սուբբ մօր նման օրօր կասի զով զեփիւռը,
Աշխարհով մէկ տարածուել է ձեր անունը,
Տեղ հաղար ն խաղ եմ կանչել, Սիւնեաց սարեր:
Ինձ մօր սըտով ձեր գիրկն առէք, Սիւնեաց սարեր,
Նայլաներիդ ծուխը սահող երամ դառած,
Իմ նաղելին երամի մէջ երազ դառած:

Գուսան Աշոտ, Սիւնեաց հողը անարատ է,
Զարի սերմը բուն չի դնին անարմատ է,
Մարդն աբծիւ է, լեռնածին է, հըահատ է,
Հաղար հողմեր ձեզ չեն մաշել, Սիւնեաց սարեր:
Ինձ մօր սըտով ձեր գիրկն առէք, Սիւնեաց սարեր,
Նայլաներիդ ծուխը սահող երամ դառած,
Իմ նաղելին երամի մէջ երազ դառած:

Գուսան Աշոտ

ԵՐԵՒԱՆԻ ԳԻՇԵՐՆԵՐԼ

ԵՐԵՎԱՆԻ ՔԻՉԵՐՆԵՐԸ ԿԱՎՈՒՄԱԿ,
ՄԻՐՈյ ՀԱՂԱՐ ԵՐԴ ԵՆ ՎԱՐԵԼ ԿՐՃՔԻՄ ՄԱԿ,
ԴԱՐՆԱՆ ԴՄԱՆ ԵՐԵՎԱՆԸ ՄԵՐ ԺՎՈՒՄ
ՔՌ ՍԻՐՈՅ ՀԵՄ ՄԻՉՄ ՀՈՂՈՒՄ Է ԻՄ ԱՐՄՈՒՄ:

ԵՐԵՎԱՆԻ ՔԻՉԵՐՆԵՐԸ ՀՈՎԱՍՈՒՆ,
ՄԵՐ ԱՎԱՐՄԵՂՈՒՄ ԱՎԱՋՃԱՌ ՀԵՔԻԱՅ ԵՆ ԱՍՈՒՄ,
ԱՄԷՆ ՃԱՂԿՈՒՄ ՀՔՆԱՂ ԴԵՄՔՆ ԵՄ ՔՈ ՄԵՍՆՈՒՄ
ԿՐՃՔԻԴ ՀԵՎՔՆ, ԱՐՄԻԴ ԵՐԴՆ ԵՄ ԵՍ ԼՍՈՒՄ:

ԵՐԵՎԱՆԻ ՔԻՉԵՐՆԵՐԸ ԼՈՒՍԱՎԱՐ,
ԻՆՃ ԴԱՐՃԵԼ ԵՆ ՍԵԼ ԱԶԵՐԻԴ ՍԻՐԱՀԱՐ,
ԵՐԵՐ ԿԱՐ ՕՄՈՎ ՔԵՂ ՇԵԿՈՒՄ ԵՄ, ՀԱՄԲՈՒՐՈՒՄ,
ԻՆՃ ՄԵՍՆՈՒՄ ԵՄ ՍԵԼ ԱԶԵՐԻԴ ՀԱՋԵԼՈՒՄ:

ԴՈՒ ԻՆՃ ՀԱՄԱՐ ԱՍԹղ ԵՍ ԱՆՄԱՐ:

ԽօՍՔՆ Ա. ՊՐԱՉԻԲ ԵՐՃՀԱՅ ԱԼ. ՊՈԼՈԽԱՆԵՎԱՆԻ

ՊԱԼԽՐԱ

ՍԵՐ մով սարերում, ամբան առաւ օտ,
Սի պախըա տեսայ կա՛նաղեիւրի մօտ,
իշել էր ձոքը մթին անտառից
Ու ջուը էր խմում գուլալ աղբիւրից:
իրեն տեսել էր ջըի հայելում,
Սարերի անուշ բոյըն էր վայելում,
Արդեօք խմուօմ էր, թէ համբուրում էր,
իր տեսքով տարուած գուցէ հարբում էր:

Ասի՞ այ պախըա, մեր այս լեռներում,
Ես եաը եմ կորցըել, նա էլ չի երեւում,
իշել էր ձոքը մեղմիկ նազերով,
Գառնուկ ների հետ ջըին վազելով:
իրեն տեսել էր ջըի հայելում,
Սարերի անուշ բոյըն էր վայելում,
Արդեօք խմուօմ էր, թէ համբուրում էր,
իր տեսքով տարուած գուցէ հարբում էր:

Ասի Աշոտն եմ, աղաջում եմ քեզ,
իմ կորած եարից թէ խաբար բերես,
Ոչ մի որսկանի դնդակ չի առնի՞
Ոչ քո ձագելին, ոչ քո սիրածին:
իրեն տեսել էր ջըի հայելում,
Սարերի անուշ բոյըն էր վայելում,
Արդեօք խմուօմ էր, թէ համբուրում էր,
իր տեսքով տարուած գուցէ հարբում էր:

Դուսան Աշոտ

Հայ նազը • Յ. Պատալ եանի

ԱԱԲԻ - ԱՌԻ ԱԻՆ

Հաղար նազով եաը հովերի հետ եկ,
Ծաղիկ փնջելով սարվորի հետ եկ,
Յեւ ձիուս վըայ ձեր գուղն եմ եկել,
Դուռդ փակ տեսել մոլոր մնացել:

Սարի սիբուն եաը, սարի մեխակ բեր,
Ախ, չէ, ինչ մեխակ, սիբոյ կըակ բեր:

Հաղար մի ժաղկի մէջ ես մեծացել,
Ծաղկանց շողերով մազերդ թացել,
Մազերիդ բոյըը հեռուից է գալիս,
Հեփիւոր բերում սրտիս է տալիս:

Սարի սիբուն եաը, սարի մեխակ բեր,
Ախ, չէ, ինչ մեխակ, սիբոյ կըակ բեր:

Երբ քո հայեացքը երկնին ես յաբում,
Հառ աստղերն ասես նոր լոյս են առնում,
Քո ձայնն են առնում հաւք ու հովերը,
Ախ, եօքք կատանեմ ես քո ժատաղ սէրը:

Սարի սիբուն եաը, սարի մեխակ բեր,
Սարի սիբուն եաը, սարի մեխակ բեր,

Սարից է գալիս ես առուի ջուբը,
Բերում է, եաը, քո բոյըն ու համբոյթը,
Աշոտ, թէ կաբաս, քո երգ ու հանդով,
Եարիդ կախարդիը, թող տուն գայ հանդով:

Ախ, չէ ինչ մեխակ, սիբոյ կըակ բեր:
Ախ, չէ ինչ մեխակ սիբոյ կըակ բեր:

Գուսան Աշոտ

ՆՈՒԹԻԱՅԻ ՆՈՒԹԻԱՐ

Նուպարի պոյը չի նար է,
Աչքերը նուշ ու խումար է,
Երեք օբուայ լուսնի նման:
Ու նքերը կեռ ու կամար է:

Արեւ ցուաց արի քարին,
Նուպար կա երթայ հանդը վերին,
Ով ոք տեսնի իմ նուպարին,
Զի մոռանայ ամբողջ տարին:

Նուպար կա երթայ օքօք շոքոք,
Նուպարին եար նկայ նէ մոլոք,
Կէս, կը քաշէ գիշեր բուռք
Կը պտըտի գիւղը բուռք:

Ժող ովրդական երգ

ՀԱՅԼՈՅԴՊԱՆ

Աղջ • Հաղացպան քո ցաւը տանեմ,
Ինչ որ կասես ականչ կանեմ
Քեզ համար լաւ թել կը մանեմ
Աղա ցորենս տուն տանեմ:

Տղջ • Ինչիս են պէտք քո թելեռը,
Աւզում եմ քո սըտի սէրը,
Թէ չտայ քեզ ինձ զո մեռը,
Օորենդ առ ու տուն դաբձի:

Աղջ • Հաղացպան, թող ծուռ մտքերդ,
Քո ինչին է պէտք իմ սէրը,
Արի շոյիը իմ մազերը,
Աղա ցորենս տուն տանեմ:

Տղջ • Ես ինչ անեմ քո մազերը,
Կուզեմ լինես սըտիս սէրը,
Թէ սըտովդ չէ իմ սէրը,
Ծերենդ առ ու տուն դաբձի:

Աղջ • Հաղացպան դու թառլան դուշ ես,
Ես վարդ լինեմ դու իմ խուշս,
Քեզ կը տամ իմ կարմիր թուշս,
Աղա ցորենս տուն տանեմ:

Տղջ • Առանց սիրոյ ինչ է թուշը
Առանց երդի ինչ է դուշը
Թէ քեզ ուզել է ութիշը,
Օորենդ առ ու տուն դաբձի:

Աղջ • Հաղացպան քեզ սլայծառ տեսայ +
Արի դաբձիը մօքս վեսայ,
Դիտեմ սըտիզ վախաքն էս ա,
Աղա ցորենս տուն տանեմ:

Տղջ • Հեյ շան զտայ ես իմ սէրս,
Քեզ յոյսես, քեզ վաբղերս,
Եղիք կեանքս, եղիք տէրս,
Օը գնեն թող մեզ հէք ու մէրս:

ՀԱՅՈՒԹ ԵՐԱԾԻԿ ՊԱՍՏԻԿ

Հաղաց ս պատիկ ու պատիկ,
Աչքերը նըան հատիկ,
Ամէն քեզի տեսնելի բ
Համ համբար ձռւմ, համ զատիկ :

Հաղաց ս մանի մանի
Անուշ քունս կը տանի,
Իմ եաըը հանում, չուում,
Իմ քունը ո՞ նց կը տանի :

Հաղաց ս ման եմ տուել,
Սիրել եմ, ջան եմ տուել,
Տօթը տաըի սիրութիւն,
Մէկ ժը պայման եմ տուել :

Մշակումն թ Մշակումն

ՀԱՅԱՍՏԱԿ ՀԱՆ

Եկէք ձեղ մեր ուռւղ տանեմ,
Համայակի գովք անեմ, Համայակ շան,
Համայակին կառ նեմ,
Կաբօտից չմեռ նեմ, Համայակ շան:
Համայակի աչքերը,
Մեր լուսը նկայ գիշերը, Համայակ շան,
Համայակին կառ նեմ.
Սէրս սիրուս խառ նեմ, Համայակ շան,
Շտաբակի պուլոքը,
Համայակի սապոքը, Համայակ շան,
Համայակին կառ նեմ,
Ռող անօթի մեռ նեմ, Համայակ շան:
Համայակ շան, Համայակ շան,
Հազար երնէկ սըտիդ սէրին
Քո աըտոյտ եարին
Քո անշին քարին, Համայակ շան:
Ծառի վրայ կարմիր նուռ
Սիրոս ընկել է մռմուռ, Համայակ շան,
Համայակին կառ նեմ,
Կաբօտից չմեռ նեմ, Համայակ շան:
Հոռն դնեմ թալենա խաշեմ,
Նստեմ երեսը աշեմ, Համայակ շան,
Համայակին կառ նեմ,
Սէրս սիրուս խառ նեմ, Համայակ շան:
Ծառի տակին հով քամի,
Սիրուններին ոռվ տանի, Համայակ շան,
Սիրեցիր, ինչու չառար,
Քեզ տամ քըողը տանի, Համայակ շան:
Համայակ շան, Համայակ շան,
Հազար երնէկ սըտիդ սէրին
Քո աըտոյտ եարին
Քո անշին քարին, Համայակ շան:

ԻԱՆԴԻԱՏ ԿԻՆ

Կինը -

Ասաւ տեսնեմ, որտեղ էլք, պարզերես, պարզերես,
իւլ մի ասա, որ վերջինն է, կը ներես
Հերեք եղաւ, կը ակ վառես ինձ էրես, ինձ էրես,
Ուր գնացիք, ուր մնացիք էս գիշեք,
Աստղերն ելան, որն եղել է կես գիշեք:

Մարդը -

Նոր է մթնում, մի խիզ արա, այ կնիկ, այ կնիկ,
Առանց հարցնել գլխիս մի տայ, վայ կնիկ,
Դուն ինձ կանես ուրիշներին թայ կնիկ,
Նոր է մթնում, նոր է գալիս էս գիշեք,
Բայց դու սըան համարում ես կես գիշեք:

Կինը -

Հաղնուել ու գարդարուել ես ոնց փեսայ, ոնց փեսայ,
Կարծում ես, թէ ենտեղ չէի, չտեսայ,
Մայբամուտին ուրմ հետ էլք, ինձ անա, ինձ ասա,
Ուր գնացիք, ուր մնացիք ***

Մարդը -

Ուլ է տեսել քեզ պէս կնիկ այս դարում, այս դարում,
Ոչ գործում ես, ոչ լուանում, ոչ կարում,
Ամբողջ օքը վրաս շառես հնարում, հնարում,
Նոր է մթնում ***

Կինը -

Տանը թողած ինձ պէս մարալ սիրուն հարս սիրուն հարս,
Կերթաս ուրիշ կանանց յետեւ ման կու գաս,
Դիշերներն էլ շունչը կտրած տուն կը գաս,
Ուր մնացիք, ուր մնացիք ***

Մարդը -

Հաւասն ասաց, էսպէս խանդոտ կնկանը, կնկանը,
Տանես գցես մարդարելի ուռկանը,
Որ չտանշի խեղ ու կը ակ էրկանը, էրկանը *

ՄԻԱՅՐԻՆ -

/Մարդ/ Նոր է մթնում, նոր ի գալիս ***
/Կինը/ Ուր գնացիք, ուր մնացիք ***

Դու սան Հաւասի խօսը մշակում է Առևեսանի

ԱՅ ԻՄ ԱՆԴԻՆ

Ինչու մեր այշէն ընկար,
Ինչու իմ աչքին ընկար,
Առանց դուռը բանալու,
Ինչու իմ հոգուն ընկար։ /Կըկ/

Այս ի՞ո նչ անեմ ի՞ո նչ անեմ,
Ճարը գիտեմ ճար չունեմ, /Կըկ/
Ոչ իմ հոգուց դուրս ես դալիս,
Ոչ քո հոգում ինձ տեղ տալիս

Այ իմ անսիրտ, այ իմ անսիրտ, իմ անդին։ /Կըկ/

Ինչու ինձ հետ չես խօսում,
Բայց դալիս ես երազումս,
Ջրուցում եփ մինչեւ լոյս,
Սիրում, սիրում ու յուզում։ /Կըկ/

Այս ի՞ո նչ անեմ, ի՞ո նչ անեմ,
Ճարը գիտեմ ճար չունեմ, /Կըկ/
Կամ մօտեալ աըի, հետս խօսի,
Կամ ել մի դայ իմ երազին,

Այ իմ անսիրտ, այ իմ անսիրտ, իմ անդին։ /Կըկ/

Հեռդ շատերն են խնդըռում,
Ինչու մէկին չես ընտըռում,
Թէ ինձ համար ես պահել,
Ել ինչ ես սիրոս կոտըռում։ /Կըկ/

Այս ի՞ո նչ անեմ, ի՞ո նչ անեմ,
Ճարը գիտեմ ճար չունեմ, /Կըկ/
Ոչ ուըիշին խօսք ես տալիս,
Ոչ ել մեր տուն հարս ես դալիս,

Այ իմ անսիրտ, այ իմ անսիրտ, իմ անդին։ /Կըկ/

ՀՆՁԻԱՐԻ ԵՐԻ

Անուշ աղջիկ սիրաւ էտ,
Սար գնացիր դար նան հետ
Քանի ամիս անցկացաւ
Սէրըս դարձաւ վարար դետ:

Սարերի հովին մեռնեմ,
կն կանաչ ծովին մեռնեմ.
իմ եարի շահած, պահած
Ոչխարի հոտին մեռնեմ:

Արի եար շան շուտ արի,
Կարօտել եմ տուն արի,
Արի ծաղկած լանջերով,
Ոտքդ չառնի մի քարի:

Այսէն անդամ հանդ գալով
Հանդից էլ տուն դառնալով,
Սիրտ հալւում մաշւում է
Երբ անցնում եմ ձեր թաղ ով:

Գառներս եար ես արել
Ոչխարի թան ես արել
կն տեղերն եմ հունձ անում,
Որտեղ քաղ հան ես արել:

Արի եար շան* * *

Խօսքն ճիլ + Թով հաննիս եանի
Երաժշտոն ն + Սահառունիի

ՀՈՅ ԻՄ ԱՎՋԱՆԻ ԵԱՄ Ը

Աղջիկ	Ես աղջիկ եմ նազ ունեմ, Հոյ, նազանի եաբը, Հաջիս շոբը խաս ունիմ, Հան իմ, նազանի եաբը,
Տղայ	Ծոբեբդ ծալ-ծալ, աղջիկ, Հոյ, իմ նազանի եաբը, Այտեղ սեւ խալ, աղջիկ, Հան, իմ նազանի եաբը:
Խումբ	Նազան իմ եաբը, հոյ, նազան եաբը, Նազան իմ եաբը, հոյ, նազան եաբը:
Տղաներ	Բոյդ շինաբի ծառ, հոյ, նազան եաբը, Լնկել եմ սաբէ սաբ, շան նազան եաբը:
Աղջիկ	Սաբեբը կալոյտ քաբ ա, Ես իմ եաբից համ չառայ:
Տղայ	Աղջի, մեռնեմ եղ նազիդ, Շող կուշտ նայիմ ելեսիդ:
Խումբ	Նազան իմ եաբը, հոյ, նազան եաբը, Նազան իմ եաբը, հոյ, նազան եաբը,
Տղաներ	Մեռնեմ ես են օբին Տեսնեմ սիբուն եաբին:
Աղջիկ	Բերեւ ամոյը սաբին չի, Ինձ տանելու տաբին չի:
Տղաներ	Բոյ ես քաշել ինձ համար, Բեզ կը տանեմ ես ամառ:
Տղաներ	Հալուեց ձիւնը սաբի, Իմ եաբ, դէ տուն աբի:
Աղջիկ	Եատ ջահել ես տուն չունես, Հօբս մօտ անուն չունես:
Տղաներ	Բէ նա ինձ լաւ ճանաչի, Եղիզ փեսայ կը կանչի:
Խումբ	Նազան իմ եաբը, հոյ նազան եաբը,

Աղջիկ Բամպակի հունդը մաքը ենք,
Ավտոյով հանդը կը ենք։

Տղամայ Ակօսակօս բաժանենք,
Կոլխոզի հողում ցանենք,

Աղջիկ Հը ենք գետի պաղ ջը ով,
Քախանենք սըտով, սիրով։

Տղամայ Բամպակը քուլամառուլամ
Վաղկել է դաշտի վրայ,

Աղջիկ Բամպակը թել-թել մանենք,
Նոր կեանքի ուրախ երանով,

Տղամայ Աշնանը ջանաք անենք,
Բերքն առատ քաղաք տանենք։

Աղջիկ Բամպակը թել-թել մանենք,
Ծաղկաղարդ կտոր անենք,

Տղամայ Վաղկաղարդ շիթը բերեմ,
Հան աղջիկ, բել շոր կարեմ,

Աղջիկ Շորի մէջ ես շորորում,
Կոլխոզում մի հատ դառնում։

Տղամայ Շոր հագնես մեր բամպակից,
Զունես քեզ մըցակից,

Աղջիկ Բամպակադործ եար ունեմ,
Արտով սիրահար ունեմ,

Ոիսսի նմանակը առաստ լինի
Մեր հողը անպարտ լինի։

ՄԵՐՀԱՅԻՆՎԱԼԵԱՆ օԲԵԿՈՒՆԾԻԼ

Մի շշունչ անդամ չի լսւում այդում,
Մի նչեւ լոյս չկայ ոչ մի ձայն,
Բանկ են ինձ համար, մօտ են իմ հողում,
Երեկոները մոսկովեան:

Դետն է լուռ հոսում, չի հոսում կաթես,
Կը ժամից է նա լուսնկայ,
Երդն է մեղմ հնչում, չի հնչում կաթես,
Երեկոն է հանդաբտ այնքան:

Ինչի՞ս խել նայում դու այդպէս իմ սեր,
Մի նստիլ մոլոք, ու տըտում,
Քեզ ի՞ս նչպէս ասեմ, քեզ ի՞ս նչպէս չասեմ,
Բ' ի՞նչեօք ունեմ իմ սըտում:

Արեւելքն արդէն ծիրանի հաշաւ,
Բայուրեց օքը նոր հանդիպման
Միշտ յիշեր սիրով, դու ամբան այս լաւ,
Երեկոները մոսկովեան:

Խօսք Գոլմատովսկի իի
Երաժշտու Սոլովյովի իի

ՂԱՓԱՄԱՆ

ՀԵՅ Հան դափամայ ,
Համով հոտով դափամայ ,
ՀԵՅ Հան դափամայ ,
Անուշ կաթով դափամայ ,
Հան /կը կ սել :

Արաբ հասած դդումը ,
Առանք բերինք մեր ոռւնը
Մանը Հարդած աղեցինք ,
Բը նորը ին մէջը կախեցինք :

ՀԵՅ Հան, դափամայ ,
Մեղբը մէջը դափամայ ,
ՀԵՅ Հան դափամայ ,
Բուղը մէջը դափամայ ,
Հան, հեյ Հան, հեյ, Հան :

ՀԵՅ Հան դափամայ ,
Համով հոտով դափամայ ,
ՀԵՅ Հան /Հան/ դափամայ ,
Հան անուշ կաթով, դափամայ , Հան :

Իւղն երեսին կը ցուայ ,
Էնպէ պահէ չը ժորայ ,
Էնպէս տարէք չը թափի ,
Վարդ շորերս չաղտոտի :
ՀԵՅ Հան դափամայ * * * *

Դշալ առած եկանը տուն
Հաբւիը հոգի անկշտուն,
Ես ի՞նչ անեմ, ի՞նչ անեմ,
Հաբիւը հոգի մէկ դդում .
Եկան էլ հեր ու հօքքուր ,
Եկան էլ մեր ու մօքքուր ,
Եկան քեռի քեռեկին ,
Խզամի ու տեքերկին ,
Եկան սանիկ սանամեր ,
Հաբսնուը ուր , հաբնաղեր ,

Եկան մօտիկ հեռաւոը ,
Զօքանչ , կեսուր ու քաւոը ,
Հան, հեյ Հան * * * *

ՀԵՅ Հան դափամայ ,
Որը մէկն ուտի կշտանայ ,
ՀԵՅ Հան դափամայ ,
Զուտողը , ի՞նչ իմանայ ,
Հան :

Ժողովրդական

ԱՅՐՈ ԳՅՈՒՏՆԻ ԲԱԼ ՄԱՅ

Ամպից կոքաւ լուսը նկան,
Արտեր մըտէք քուն,
Արտով կանցնի իմ ճամբան,
Կերըամ եաըի տունք

Սէլ գաղտնի ըսդ մնայ,
Սէլ եաըիս պէս,
Ճամբէն պէտի չիմանայ,
Ծէ ո՞ւը կարըամ եսք

Ժողովրդական

ՀԱՅՈՒ ԵՐ ՊԵՎԻՆԴ

Հարս եմ զնում,
Տանից հեռանում
Տասը եօթ տարեկան,
Նանի շան,
Սիրոյ տիրանում:

Իսձ բերել ես,
Սիրել, գուբառւել,
Ամակդ ծով արել,
Նանի շան,
Իմ եարին տուել:

Անուշ կալուկ
Հաւալ ինձ արա,
Բող կինը օք հնանքու,
Նանի շան,
Ժիշտ ել ինձ վրայ:

ԲԻՆԴԵՈՂ

ԵՐԲ բաց եղան գար նան կանաչ դռ նելը,
Քնար դառան աղբիւր ները Բինդեողի *
Շարուէ շարան անցան զուգուած ուղտերը,
Նարսէլ գնաց եայլաները Բինդեողի :

Անձին եարիս լոյս երեսին կարօտ եմ,
Նազուք մեշքին, ծով-ծամերին կարօտ եմ,
Քաղցը լեզուին անուշ հոտին կարօտ եմ,
Մեւաչքերով էնեղնիկին Բինդեողի :

Պաղ-պաղ ջըեր, պապակ շուրըս չի բացուի,
Ծուփ-ծուփ ծաղկունք, լացող աչքս չի բացուի
Դեռ չտեսած եարիս - սիրտս չի բացուի,
Իսձ ի՞ո՞նչ, աւաղ բլեռուները Բինդեողի :

Մոլորուել եմ, Յամբաներին ծանօթ չեմ,
Բիւր լճերին, գետ ու քարին ծանօթ չեմ,
Բիւր լճերին, գետ ու քարին ծանօթ չեմ,
Քուրիկ, ասահ, ո՞ւ ըն է Յամբան Բինդեողի :

Խօսք Աւետիք իսահակ եանի
Երաժշտակ Ժողովրդակ ան

ԱՂՋՎԱԾ ԵՐԳ

Քեզ կանչում եմ եար, կարօտով անհուն
Արի դու ինձ համար գարուն բեր, գարուն /2/
Քեզ սիրել եմ ես, իմ կեանքի գարուն
Ապասել եմ քեզ, կարօտ եմ ես քո գալուն,
Ապասել եմ ես, կարօտ քո գալուն: /2/

Կարդ եմ ես ճերմակ, դու կանաչ տերեւ,
Ես քո զով շուքի տակ, դու ինձնից վերեւ,
Քեզ սիրել եմ ես, իմ կեանքի գարուն
Ապասել եմ քեզ, կարօտ եմ ես քո գալուն,
Ապասել եմ ես, կարօտ քո գալուն: /2/

Մի եղնիկ եմ ես, դու ոքսոբդ սարի,
Կանչում, կանչում եմ քեզ արի եար արի /2/
Քեզ սիրել եմ ես, իմ կեանքի գարուն
Ապասել եմ քեզ, կարօտ եմ ես քո գալուն
Ապասել եմ ես կարօտ քո գալուն:
Ի՞ո գալուն • • • •

ԵՐԱԺՄԱՆ Եղանական Եարնի

ԱԱՐԵԲԻ ՀԱՎԻՆ ՄԱՐԻՆՈՅ

Աարեբի հովին մեռնեմ,
իմ եարի պոյին մեռնեմ,
Վի տարի ա չեմ տեսել,
Տեսնողի աչքին մեռնեմ:

Կանգնել եմ դալ չեմ կարող,
Լցուել եմ լալ չեմ կարող,
Վի տարի ա չեմ տեսել,
Տեսնողին աչքին մեռնեմ:

Աիս էնիմ աըռուն կու դայ,
Աեւ սըտիս դարուն կու դայ,
Ի՞ս էնիմ ես էն եարը,
Կըտըտուի դարուն կու դայ
Եար, եար, եար, եար, նա:

Լուսնակ, դու բարձրանց դը նա,
Լոյս տուը ու բաշ ձրանց դը նա,
Հեռու տեղ մի եար ու նեմ,
Բարեւ տուը, անցիը դը նա:

Երաժշտակ թաղալեանի

ՀԻՒԽԱԼԱ

Հովհանք սարում տիրեց,
Միքոյ երշը նուագեց,
Ծրգը վառ այտերին,
Ծրգը բոց աչերին,
Ծրցը զուարին օքերին:

Կրկ * Այ խեղճ հովհեւ քեզ բաժին,
Խոր ձորում մնացիը,
Հինգալա, Հինգալա,
Ծրգը վառ այտերին,
Ծրգը բոց աչերին
Ծրցը զուարին օքերին:

Ահա եկաւ նոր գարուն,
Ու ծաղիկներ զարդարուն,
Դոյնոյն ծաղիկները,
Ալբում եմ, հա, հա, հա,
Դոյնոյն ծաղիկները:

Կրկ * Այ խեղճ հովհեւ քեզ բաժին,
Խոր ձորում մնացիը,
Հինգալա, Հինգալա,
Ծրգը վառ այտերին,
Ծրգը բոց աչերին
Ծրցը զուարին օքերին:

ՅՈՒՂԱԿԻ

Ամպի մէջ լորիկ Բռաւ
Յուլակ ջան, ցոլ տու գնա,
Քո սէլն իմ սըտին դպաւ,
Կնկաղ հետ եռլա գնա:
Ամպել ա ամպի տակին,
Յողիկ ջան, ցոլ տու, գնա,
Բեւը դիր գլխիդ տակին,
Մարդիդ հետ եռլա գնա:
Դութանը մանի, մանի,
Յուլակ ջան, ցոլ տու գնա,
Անուշ քունս կը տանի,
Կնկաղ հետ եռլա գնա:
Դութանը ման եմ տուել,
Յողիկ, ջան, ցոլ տու, գնա,
Սիրել եմ, ջան եմ տուել,
Մարդիդ հետ եռլա գնա:
Իմ դէյրէն ա վարդերով,
Յուլակ ջան, ցոլ տու, գնա,
Նարս եկաւ արտերով,
Կնկաղ հետ եռլա գնա:
Քէ դէյրէն ալ ու չիթ ա,
Յողիկ ջան, ցոլ տու, գնա,
Ես կչուզեմ, հերդ չի տա,
Մարդիդ հետ եռլա գնա:
Ծառին տակին հով քամի:
Յուլակ ջան, ցոլ տու, գնա,
Անուշ քունս կը տանի
Կնկաղ հետ եռլա գնա:
Մատիս ոսկի մատանի
Յուլակ ջան, ցոլ տու, գնա,
Ով սիրել ա, Բող տանի,
Մարդիդ հետ եռլա գնա:

ՀԱՅՈՒՆ ԳՅԵՆԻԱԾԼ

Ես ինչ օքն եմ ընկել,
ինչ տուն հարս եմ եկել,
Դլխուս հաղար տէր կայ,
Դբկիս ջուխտ ժձկեր կայ:

Կեսուր ու նեմն խանում-խալուն,
Ոչ օդնում է, ոչ աշխատում,
Չոքս տալ ու նեմն չոքս ավարայ,
Չոքսն էլ նստած հոգուս վլբայ,

Մեծին աշեմ,
Չոքին աշեմ,
Հանս մաշեմ,
Սեւ օք քաշեմ,
Ջւլեմ, Բակեմ,
Կտբեմ, կաղեմ,
Լուամ կաբեմ,
Մուխս մազեմ:

Ես ինչ օքն եմ ընկել,
ինչ տուն հարս եմ եկել
Հացա միշտ ցամաք է,
Տեղս միշտ ժմակ է:

Կեսուր ու նիմն իշխանաղա,
Դիշեր ու զօք խմէ, խաղայ,
Չոքս տեքը ու նիմն չոքս թուք ու մուր,
Դբկիցների հետ հուը ու սուը:

Մեծին աշեմ***** /կբկ*/

Ես ինչ օքն եմ ընկել,
ինչ տուն հարս եմ եկել,
Դլխուս հաղար տէր կայ***
Հաղար աբօղող սէր կայ:

ԵԱՄԱՆ ԵԱՐ

Աղջիկ Սարերը կանաչ խոտով, եաման եար,
Սիրտս լիքն է կարօտով, եաման եար,
Նարս հնձից բեղարած, եաման եար,
Տուն կղա հանդի հոտով, եաման եար:

Տղաներ Եար ջան, բախչեն ման արի, եաման եար,
Մեռնեմ բոյիդ չինարի, եաման եար:

Աղջիկ Ճերմակ ալուրը մաղեմ, եաման եար,
Մտնեմ բախչեն վարդ քաղեմ, եաման եար,
Նարս հանդից տուն կղա, եաման եար,
Ոտքերին ծաղկունք շաղեմ, եաման եար:

Տղաներ Կարօտել եմ իմ եարին, եաման եար,
Նարիս մախմուր աչերին, եաման եար:

Աղջիկ Ոչխարի մածուճ մերեմ, եաման եար,
Հովի թեւով քուն բերեմ, եաման եար,
Նարս մեր դուռն է հասել, եաման եար,
Վզովն ընկնեմ տուն բերեմ, եաման եար:

Տղաներ Եար, տարվել եմ քո նազով, եաման եար,
Տուն եմ քալիս մուրազով, եաման եար:

Աղջիկ Հուսնակն ընկավ արտերին, եաման եար,
Հուր ցանեմ խաս վարդերին, եաման եար,
Նարս հանդիստ քնել է, եաման եար,
Մեռնեմ սըտի զարկերին, եաման եար:
Եաման եար, եար, եար:

ԿԵՐՊԱՐ ԲԵ ԶԵ

Հնձուռը ները նստան դադար առնելու,
Եարս գնաց աղբիւր սառ ջուր բերելու。
Ու էնտեղից երգոր իմաց է անում,
Բէ մնում է, մնում է նա իմ գալուն:

Ջահել ու ժեր միտք են անում,
Եարիս կանչով կա երթամ թէ չէ,
Ըւ ոչ մեկը չի իմանում,
Սըտիս ճամբով կա երթամ թէ չէ:

Աահել ները գիւղում ելան շուրջպարի,
Բայց նըանց մէջ դուք չեք գտնի իմ եարին
Հեռուում նստած ոչ երգում է ոչ պարում
Ու հայեացքով անխօս ասում է արի:

Ասես ամբողջ գիւղն է նայում,
Եարիս կանչով կա երթամ թէ չէ,
Մէկն ասում ոչ, մեկըն այս,
Սըտիս ճամբով կա երթամ թէ չէ:

Դիշեր եկաւ ծաղկանց շաղիկն է իշնում,
Մի սըինդ է գետափին մեղմիկ հնչում,
Էն իմ եարն է ինձ է կանչում կաբօտով,
Մեր գիւղն էսօր տեսնես, ինչո՞ւ չի ննջում:

Անդուն նստած միտք են անում,
Եարիս կանչով կա երթամ թէ չէ,
Ու էնպէս թէ չեմ ել նայում,
Սըտիս ճամբով կա երթամ թէ չէ:

Ու սիրտս գնում է, գնում եարիս մօտ,
Ոտքերս մնում են, ամօթ է ամօթ:

Խօսքն ջահան Հեթումեանի
Նըաժշտու վ. նալսանտեանի

ԵԱՐԻՄՈ

Եարիմօ, Եարիմօ,
Յեր դուռ, ձեր դուռ մօտիկ, մօտիկ,
Եարիմօ, Եարիմօ,
Երթամ բերեմ հոքուն խոտիկ :

Եարիմօ, Եարիմօ, -
Բերեմ դնեմ մսըն մօտիկ +
Եարիմօ, Եարիմօ, -
Տեսէք ո՞ւմ եարն է խոքոտիկ +

Եարիմօ, Եարիմօ,
Յեր դուռ, ձեր դուռ եանա-եանա,
Եարիմօ, Եպըիմօ,
Քամին զարնայ, ծոցեր բանայ,

Եարիմօ, Եարիմօ,
Գլաչիկ մի տուր, չեմ դիմանայ :

Հայկական ժողովրդական
Յշակում թագավոր Արքանի

ԵՐԳ ԲԱՐԵԿԱՄՈՒԽՅԵԱՆ

Արեւաշող դաշտերի մէջ մեր դալար,
Եղբայրութեան երգն ենք հիւսել ոսկելար
Թող հնչի ու թռչի
Լեզուներով աղքերի,
Քիւր ոսկեբառ :

Թող համայն աշխարհում,
Խաղաղութիւն լինի եւ յաւէտ գարուն,
Թող հնչի ու թռչի,
Աղաւնու պէս մեր երգը,
Ողջ աշխարհում :

Ժողովուրդներ արեւի տակ անդադար,
Սէր բարեկամ լինեն իրար դարէ դար,
Կեանքն ուրախ,
Երգ ու տաղ,
Մանուկների շըններից
Լսուեն արդար :

Թող համայն աշխարհում * * * * կըկ *

Թող շողշողան աղբիւրները բիւրակնեայ
Թող սէրն ասի սրինդն անուշ եղեգնեայ,
Երգն անուշ,
Բերքն անուշ,
Թող գետ դառնայ,
Կեանքի վառ ծովը դնայ :

Թող համայն աշխարհում * * * * կըկ *

Խօսքն Հո Ղուկասեանի
Երաժշտոն Հո Դողալեանի

ԵՐԵՒԱՆ

Իմ նոր ԵՐԵՎԱՆ քո ԼՈՋՍՈՎ ՀՊՂԱԿ,
ԻՄ ՀԱՅՈց ՍԻՐԹՆ Ե ԽՆԴՌԼՄ,
ԴՈՒ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՄԵԾ ՄԱՅՐԱՔԱՂԱՔ,
ՔՈ ԱՆՄԱՐ ԼՈՋՍՆ Ե ՓԱՋԼՈՒՄ:

ԾԱղկում ես դու ԵՐԵՎԱՆ,
ԼՈՋՍԻ ՀՔԵՐԾ ԵՐԵՎԱՆ,
ՀԱՅՈց ՀԱՄԱՅՆ աշխարհի,
ԾՈՋՔԵՐԻ ՏՈՎ ԵՐԵՎԱՆ:

ԲՈԼՈՅ աղգերին դու ԵՔԲԱՋԲԱԳԱՐ,
ՄԱՅՐԵՆԻ ԼԵզուով յաւէտ,
ԷՆ կաւե գիւղից մի հըաշք դարձար,
Առուակդ դարձաւ մի գետ:

ԾԱղկում ես դու ԵՐԵՎԱՆ * * * * ԿՐԿ *

ՄԻ ափու Մասիս, մէկդ Արագած,
ՄԱՅՐ Արաքս գետ իմ ԵՐԵՎԱՆ.
Աղջ պանդուխտներիդ բեր գիրկդ ժաղկած
ԱՐ դառնաս ծով, իմ ԵՐԵՎԱՆ:
ՀԱՅՈց ես դու, ամբոց ես դու,
ԻՄ գեղեցիկ ԵՐԵՎԱՆ
ՄԻ բերդ ես դու, յաւէտ ես դու, ԵՐԵՎԱՆ
Նոր ԵՐԵՎԱՆ:

Խօսք Յ. Շիրազի

ԵՐԱԾՂՄ. Զ. Գողալեանի

ԱԻՐԱՒԹՅՈՒՆ ԵՄ ԵՇ

Սիրում եմ ես քը քշացող
Հայաստանի աղբիւրները
Արագածի գիշերուայ պէս
Իմ սիրուհու թուլս աչերը
Նրա գանձուը սեւ վարսերը :

Սիրում եմ ես իմ հայրենի
Արարատեան անուշ բերքը
Կաքաւաքայլ աղջիկների
Հարսանիքի խաղն ու պարը
Լուսնկահեր զով գիշերը :

Սիրում եմ ես մեր կուխողի
Ծով արտերի անուշ բերքը
Ուշախ երգով դաշտից դարձող
Իմ հայրենի աղջիկների
Հազարախինդ նոր խաղերը :

Սիրում եմ ես հայրենիքի
Ջշխատանքի հերոսներին,
Դազկահների բերքը գըկած
Իմ նորարար ընկերներին
Նոր կեանք, նոր խինդ կերտող ներին:

Երաժշտութեան հայաստան հակոբեանի

ԱՐԱՀ, ԱՐԱՀ

Արազ, Արազ, Տէյ ջան, Արազ,
Հէյ, Բինըեռլից բխող Արազ,
Ալիքներով քո թխավարս,
Ուրը ես վազում ափով աւազ:

- Արաբատեան դաշտն եմ գնում,
Դալար արտեր ինձ եմ գնում,
Դնամ քար նան ջուր տամ նըանց,
Արաբ-վարար ջուր տամ նըանց:

Ուրը ես գնում դու վազէվազ,
Դար նան Արազ, ելման Արազ,
Դաշտով քաշած ջրանց քներով,
Ուրը ես գնում դու երգելով:

- Կուր անունով քոյքիկ ու նեմ,
Դնում եմ ես նըան փարուեմ,
Կաբօտ ու նեմ, կաբօտս առ նեմ,
Երգս նըա երգին խառ նեմ:

Իսօսքն Աշոտ Գըաշելի

Երաժշտու Արտաշես Իսաշատուր եանի

ԵՍ ԻՄ ԱՆՈՒՇ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ

Եմ անուշ Հայաստանի,
աբեւահամ բառն եմ սիրում,
Սեր հին սաղի ողբանուադ,
Լացակումած լարն են սիրում:
Ար նախման ծաղիկ ների
ու վարդերի բոյթը վառման,
Ու նայիը եան աղջիկ ների
հեղաճկուն պարն եմ սիրում:

Սերում եմ մեր երկինքը մուռ,
Հըերը չենչ, լիճը լուսէ,
Արեւն ամրան ու ձմեռուան
վիշապածայն փուքը վսեմ,
Մըում կորած խըճիթների
էն հիւը նկալ պատերը սեւ,
Ու հնամեայ քաղաքների
հաղարամեայ քարն եմ սիրում:

Ուր էլ լինեմ, չեմ մոռանայ
ես ողբածայն երգերը մեր,
Չեմ մոռանայ ալօթք դարձած
երկաթագիր գըքերը մեր
ինչքան ել սուր սիրտս խոցեն
արիւնաքամ վէրքերը մեր,
Էլի ես որբ ու ար նալառ
իմ Հայաստան եարն եմ սիրում:

Իմ կարօտած սըտի համար
ոչ մի ուրիշ չեքիալ չկայ,
Նար եկացու, Քուչակի պէս
լուսալսակ ճակատ չկայ,
Աշխարհ անցիր, Արարատի հման
ճեղմակ գաղաթ չկայ,
Ինչպէս անհաս փառքի ճամբայ
ես իմ Մասիս սարն եմ սիրում:

Երաժշտակ Ապէեանի

Խօսք Զարենցի